

 Festival  
 Internacional  
 de Cinema Ambiental  
da Serra da Estrela

**EXTENSÃO  
OFICIAL**

# CINE ECO 2018



**22 – 24 MAIO'19 | FUNCHAL**

Observatório Oceânico da Madeira  
Ed. Madeira Tecnopolo

>>> ENTRADA LIVRE <<<

Consulte o programa em: <https://oom.arditi.pt/>

Organizado com o apoio de:



Extensão organizada por:



# EXTENSÃO CINEECO | FUNCHAL

Observatório Oceânico da Madeira / Funchal

<https://oom.arditi.pt>

22 MAIO 2019 | 18h30



## Os Padrões do Oceano (*The Patterns of the Ocean*)

Hendrik S. Schmitt | Alemanha, 2018  
Documentário (45')

*\* Menção Honrosa na categoria Documentários e Reportagens para Televisão (Honorable mention in the Category International Television Award)*

Este filme acompanha pesquisadores na Indonésia para descobrir por que é que as populações de raias estão em perigo em todo mundo. Mergulhadores com câmaras subaquáticas e mesmo as pessoas que vivem longe do mar, podem ajudar a salvar esses icónicos gigantes oceânicos da extinção.



## Haenyo, As mulheres do Mar (*Haenyo, Les Femmes de la Mer*)

Éloic Gimenez | França 2018  
Curta (5'15')

Este filme centra-se na vida das Haenyo, as mulheres mergulhadoras de Jeju, na Coreia do Sul, através de 7 expressões originárias da ilha. Os desenhos animados também destacam a musicalidade da língua falada em Jeju.

**Conversa pós-filme** com Mafalda Freitas, Bióloga marinha (Estação de Biologia Marinha do Funchal/MARE-Centro de Ciências do Mar e do Ambiente/OOM-ARDITI)

23 MAIO 2019 | 18h30



## Nove Meses de Inverno e Três de Inferno (*Nine Months of Winter and Three of Hell*)

João Pedro Marnoto | Portugal, 2018  
Documentário (94')

Tomando partido numa expressão popular oriunda do Douro e Trás-os-Montes, é uma viagem entre as gentes enraizadas na terra que lhes sustenta a fome e devotas na fé que lhes aponta os céus, numa reflexão sobre a condição humana assente sobre três vértices: a relação com a Terra, a Fé e o Progresso.



24 MAIO 2019 | 18h30



## Com Vista para o Lixo (*La Finestra Sul Porcile*)

Salvo Manzone | Itália/França, 2018  
Documentário (52')

Ao regressar a Palermo, o realizador encontra um depósito ilegal na frente de sua janela. Para ele, torna-se uma obsessão como o assassinato de Jeff no filme de Hitchcock e a metáfora de um mundo cheio de lixo. Ele marca o início de uma investigação que o leva a descobrir a solução: Desperdício Zero.



## A Plasticaria (*La Plastikeria*)

Cesare Maglioni e Carlos Arrola | Espanha, 2017  
Curta (6')

*\*Vencedor do Prémio Lixo Marinho*

Como será em 2050? Quando houver mais plástico do que peixes no oceano... não haverá mais necessidade de comer peixe. Será mais conveniente comer plástico diretamente, comprado com facilidade no Mercado de Plástico dos bairros.

**Conversa pós-filme** com Ignacio Gestoso, Biólogo marinho (MARE-Centro de Ciências do Mar e do Ambiente/OOM-ARDITI)

24 MAIO 2019 | 20h30



## A Arca de Anote (*Anote 's Ark*)

Matthieu Rytz | Canadá, 2018  
Documentário (77')

*\*Vencedor do Prémio Antropologia Ambiental (Environmental Anthropology Award)*

O que vai acontecer quando um país inteiro for engolido pelo mar? As ilhas de Kiribati (população: 100.000) são uma república do atol do Pacífico, que vai ficar submersa nas próximas décadas devido às mudanças climáticas. Este filme aborda esta questão e o que está a ser preparado pelas organizações internacionais e, sobretudo, pelo seu presidente Anote Tang, que procura defender o seu povo, uma cultura de 4000 anos e fazer migrar, com a maior dignidade, uma nação inteira.

## EXTENSÃO CINEECO

O CineEco – Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra da Estrela é o único festival de cinema em Portugal dedicado à temática ambiental, no seu sentido mais abrangente, que se realiza em Seia, desde 1995, por iniciativa do Município de Seia.

O CineEco oferece ao público em geral um cinema de qualidade e cinematografias pouco conhecidas e alternativas em relação ao mercado tradicional. O Festival procura cativar o público em geral para o cinema e sensibilizar para as problemáticas ambientais.

Nesta primeira extensão deste festival na ilha da Madeira, o Observatório Oceânico da Madeira apresenta uma seleção de filmes da edição de 2018. Os temas abordados nos filmes que serão exibidos centram-se na preservação dos oceanos, nas alterações climáticas, no lixo e na ruralidade em Portugal.

Observatório Oceânico da Madeira

Edifício Madeira Tecnopolo, Piso 1  
Caminho da Penteada  
9020-105 Funchal

Mais informações:

Email: [edu@oom.arditi.pt](mailto:edu@oom.arditi.pt)  
Telf. +351 291 721 216

**Local de exibição:** Edifício Madeira Tecnopolo,  
Piso -1, Sala Urso Menor 2

*\*Entrada gratuita, com lugares limitados à lotação da sala.*